Association de la Cause freudienne Massif central

Le Courrier

Avril 2017

CONTRE MARINE LE PEN

et le parti de la haine

APPEL

DES PSYCHANALYSTES

Le Front dit national réduit la nationalité aux ancêtres. Il en fait, non un choix de tous les jours, mais un héritage archaïque. Il est l'avatar actuel du séculaire courant contre-révolutionnaire qui naquit jadis de l'hostilité aux Lumières, gloire de la France. Ce courant d'idées a déjà été au pouvoir : ce fut, sous l'Occupation nazie, l'aventure de la Collaboration. Qui est tenté par une seconde expérience oublie ou ignore la nature abjecte de la première.

L'élection à la présidence de la République aura lieu les 23 avril et 7 mai. Les élections législatives se tiendront les 11 et 18 juin. Depuis plusieurs mois, tous les sondages d'opinion placent Marine Le Pen en tête du premier tour de la présidentielle. Nul ne peut exclure qu'elle l'emporte au second. Chaque jour nous entendons des voix que cette éventualité effraie, angoisse, indigne, révolte.

L'IDÉOLOGIE LEPÉNISTE MENACE LES LIBERTÉS PUBLIQUES.
ELLE EXACERBE LES TENDANCES QUI PORTENT À L'EXCLUSION, LA HAINE ET L'AFFRONTEMENT.

Dans un contexte européen et mondial qui voit s'étendre l'exploitation nationaliste des insatisfactions populaires, l'élection de Mme Le Pen fracturerait notre société, avec des conséquences désastreuses.

De fait, la possibilité même de notre exercice professionnel est mise en cause. Pas de psychanalyse digne de ce nom sans l'État de droit, sans la liberté d'opinion et celle de la presse, sans la respiration et la dynamique d'une société ouverte.

C'EST POURQUOI NOUS SORTONS DE NOTRE RÉSERVE EN MATIÈRE POLITIQUE
POUR APPELER NOS CONCITOYENS À VOTER AVEC NOUS CONTRE LES PARTISANS DE LA HAINE.

Paris, le 13 mars 2017.

Signatures de lancement. *Psychanalystes*
Christiane ALBERTI, Jacques SÉDAT. Avec : Alain ABELHAUSER. Agnès AFLALO. Jean ALLOUCH. Jacques BENROUBI. Anne BÉRAUD. Gérard BONNET. Guy BRIOLE. Danièle BRUN. Patrick CHEMLA. Marielle DAVID. Philippe DE GEORGES. Carole DEWAMBRECHIES-LA SAGNA. Francis DROSSART. Martine FOURRÉ. Roland GORI. Patrick LANDMAN. Éric LAURENT. Monique LAURET. Danièle LÉVY. Marion LÉVY. Pascal LE MALEFAN. Lilia MAHJOUB. Jean-Claude MALEVAL. Gérard MILLER. Bertrand PHESANS. Jean-Robert RABANEL. Frédéric de RIVOYRE. Christian SIMATOS. Dominique TOURRÈS-GOBERT. Gérard WACJMAN.

Premières signatures de soutien.
Alexandre ADLER. Anne CARTIER-BRESSON. Barbara CASSIN. Marie DESPLECHIN. Cynthia FLEURY. Nicole GARCIA. Brigitte JAQUES-WACJMAN. Blandine KRIEGEL. Bernard-Henri LÉVY. Caroline MECARY. Daniel MESGUICH. Jean-Claude MILNER. Yann MOIX. François REGNAULT. Pablo REINOSO. Lydie SALVAYRE. Tiphaine SAMOYAULT. Maurice SZAFRAN.

#AppelPsychanalystes2017
Pour voir l'appel en ligne et signer, cliquer ici

Le blog de l'appel

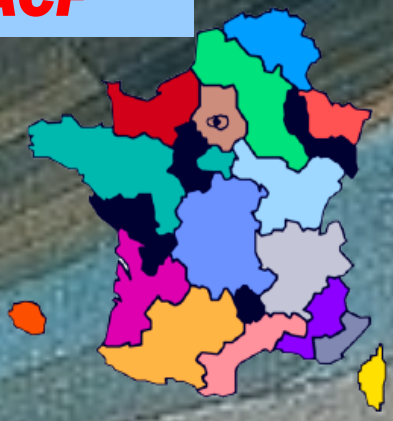
C'est ici
https://scalpsite.wordpress.com/

Nouvelle harmonie de Paul Klee, 1879-1940.

Le blog de l'ACF-MC

Ecole de la cause freudienne

l'ACF



Le programme

APPEL DES PSYCHANALYSTES	PUBLICATIONS APPEL DES PSYCHANALYSTES
SÉMINAIRE DES MEMBRES DE L'ECF	PUBLICATIONS
ACTIVITÉS DES VILLES	ÉVÉNEMENTS
ÉCHOS DES ACTIVITÉS	RETROUVEZ L'ACF-MC
LE CHAMP FREUDIEN	LE CALENDRIER

Un clic et vous y êtes !

Les courants polyphonique de Paul Klee, 1929

Le Courrier mensuel de l'AC-Massif Central N°4 – mai 2017.

SÉMINAIRE DES MEMBRES DE L'ECF

8e séance

Conférence

Samedi 6 mai 2017 - 14h00

11 bis, rue Gabriel-Péri

Clermont-Ferrand

Michèle Astier et Laurence Charmont

Psychanalystes , membres de l'ECF

Malaise dans le travail

Argument :

Le management promu au tournant du siècle a engendré de nouvelles formes de malaise dans le travail qui ont conduit à la création de dispositifs psycho-sociaux pour accueillir les personnes en souffrance. Cependant, certaines s'adressent au psychanalyste. Quel enseignement pour la psychanalyse ? Quelles questions sont posées à la psychanalyse par les situations rencontrées ?

pourquoi la psychanalyse aujourd'hui ?

Association de
la Cause freudienne
Massif-Central

Séminaire des membres
de l'ECF

Des psychanalystes témoignent de l'actualité
de leur(s) pratique(s) dans un Séminaire
ouvert au public

Malaise dans le travail.

Michèle Astier - Laurence Charmont

psychanalystes, membres de l'ECF

8e rendez-vous - **samedi 6 mai 2017 de 14 h à 16 h**

11 bis, rue Gabriel Péri, à Clermont-Ferrand

Séminaire animé par Hervé Damase, délégué régional de l'ACF-MC.
Renseignements : 06 60 67 81 30 – herve.damase@orange.fr
Entrée : 8 euros, demi-tarif pour étudiants et demandeurs d'emploi

acfmassifcentral.fr

Clermont-Ferrand

Rencontre Pipol 8

Soirée préparatoire

« La clinique hors les normes »

Animée par
Jean-Pierre Rouillon, psychanalyste, membre de l'ECF

Lundi 15 mai – 20h 30

11, bis rue Gabriel Péri

Clermont-Ferrand

« Comment la pratique de la psychanalyse, son orientation dans les institutions variées du champ médico-psychosocial, permet-elle de faire place au cas par cas, à l'invention, à l'unique, à la singularité, l'incomparable de chacun ? » interroge Patricia Bosquin-Caroz à la fin de son argument de présentation de la Rencontre PIPOL 8. http://www.ch-freudien-be.org/2016/09/pipol-8-argument/

Comment faisons-nous avec les normes qui sont imposées dans les institutions ? Quelle marge de manœuvre pour chacun pour soutenir le singulier de chaque sujet ?

Quatre collègues témoigneront au cours de cette soirée pour dire comment la psychanalyse les soutient et les oriente dans l'élaboration de leur pratique « hors les normes » :

- Julie Barbarin : Lilou et le masque d'argile
- Isabelle Caillault : L'évaluation
- Mélanie Leides : De la littérature au sudoku
- Nadège Talbot. : Le sujet, une rebelle du pousse-à-la-norme

Renseignements : 06 95 27 42 93

PIPOL 8
4e Congrès Européen de Psychanalyse
La clinique hors-les-normes
1 et 2 juillet 2017
Square Brussels Meeting Centre
EFP
Bureau de ville de Clermont-Ferrand
de l'Association de la Cause Freudienne Massif Central
Soirée de préparation à la Rencontre Pipol 8
animée par Jean-Pierre Rouillon, psychanalyste, membre de l'ECF
La clinique hors-les-normes
Quatre témoignages de pratique en institution
Lundi 15 Mai
à 20h 30
11 bis, rue Gabriel Péri
Clermont-Ferrand
Participation : 5€ / tarif réduit : 3 €
Renseignements : 06 95 27 42 93
www.acfmassifcentral.fr

Brive-Limoges-Tulle

Soirées de découvertes

Même pas en rêve !

jeudi 18 mai 2017 - 20h15

Centre culturel

31, avenue Jean Jaurès

Brive

L'intervention de Vanessa Sudreau à la soirée du 7 mars et la formidable conférence de Marie-Agnès Macaire-Ochoa le premier avril à la médiathèque intercommunale *Eric Rohmer* de Tulle nous ont permis de repérer le surgissement du réel dans la réalité quotidienne, ses effets ravageants sur le sujet mais aussi son émergence au sein du rêve et son traitement dans la cure analytique.

Nous poursuivons donc recherches et découvertes en tirant les fils du rêve, de la réalité et du réel.

Renseignements :
Nadine Farge : tel : 06 31 88 25 81
Gérard Darnaudguilhem : tel : 06 38 37 07 40

Brive-Limoges-Tulle

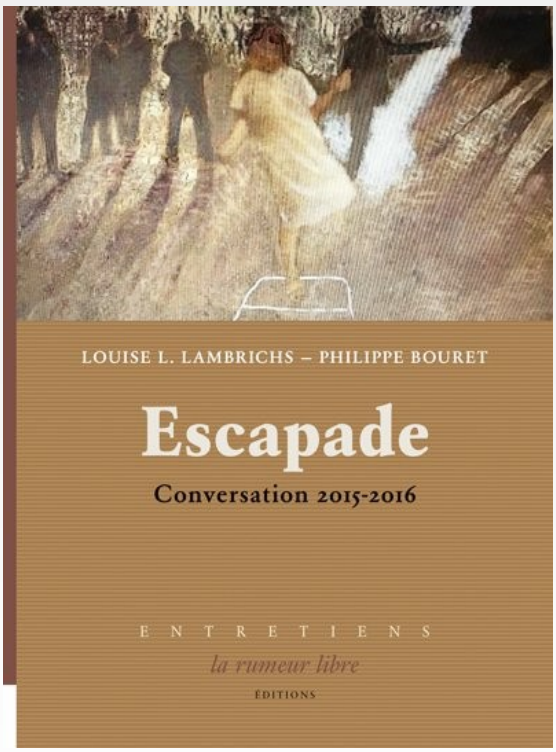
La délégation Brive-Limoges-Tulle

en partenariat avec

La librairie CULTURA (Brive - Centre)

Présentation du livre

Escapade
(La rumeur libre éditions)
Écrit par Louise L.Lambrichs et Philippe Bouret



Samedi 27 mai 2017

17 h 00 Présentation

Librairie Cultura
9, avenue de Paris

Brive la Gaillarde

Renseignements : 05 55 24 40 39

Signature14h 30 - 17h

Aurillac

Atelier de lecture

L'enfant enjeu de la modernité

Mercredi 10 mai 2017 – 20h

Maison des associations (salle 2)
Place de la Paix

Aurillac

Dans sa préface au livre d'Hélène Bonnaud[1], *L'inconscient de l'enfant*, Jacques-Alain Miller indique que « Hélène Bonnaud a une autre notion de l'inconscient, qui lui vient de Lacan, de son analyse, et de ses contrôles avec moi, de sa pratique avec les enfants. C'est l'inconscient réel, l'inconscient comme l'impossible à supporter. »

Partant de là, je souhaite reprendre cette question de l'inconscient réel qui apparaît comme un enjeu majeur pour la psychanalyse au XXI e siècle. Au-delà de l'inconscient structuré comme un langage, au-delà de l'inconscient conçu comme un nouage entre réel, imaginaire et symbolique, existe un inconscient réel, celui de l'être parlant affecté d'un corps.

Que doit-on penser de ce nouvel ordre qui se profile ? Quels en sont les enjeux, la fonction ? Que recouvre-t-il exactement ? A quoi confronte-t-il le sujet ?

Autant de questions auxquelles nous tenterons d'apporter des éléments de réponse, en suivant l'éclairage clinique que nous livre H. Bonnaud à travers des cas singuliers.

J.-A. Miller, à Issy-les-Moulineaux, en mars dernier, proposa un argument pour la prochaine Journée de l'Institut de l'Enfant dont le titre est *Enfants violents*, titre qui n'est pas sans liens avec « l'inconscient réel », où la pulsion de mort joue sa partie sans le secours de la défense et du refoulement..

1 [Bonnaud H.,« *L'inconscient de l'enfant*», Navarin le champ freudien, 2013]

Monique Hermant

Renseignements : 06 33 61 57 10

Association de la Cause freudienne Massif Central

http://www.acfmassifcentral.fr

Antenne d'Aurillac

Atelier de lecture

Ouvert à tout public

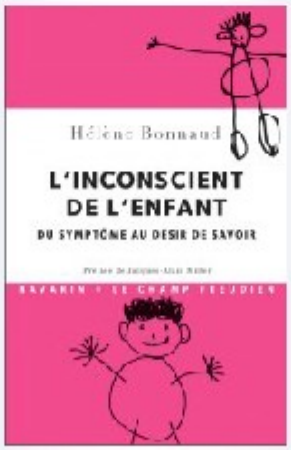
L'enfant, enjeu de la modernité

Conversation

10 mai 2017 à 20 h,

« L'inconscient réel ? »

Monique Hermant



Maison des associations (salle 2), Place de la Paix, Aurillac

Entrée libre - Renseignements 06 33 61 57 10

LE PUY-EN-VELAY

Atelier de lecture

Mercredi 10 mai 2017 - 18h30

Centre Roger Fourneyron, salle 204

Boulevard de la république

Le Puy-en-Velay

Nous continuons nos interventions à partir de deux livres d'Hélène Bonnaud : *L'inconscient de l'enfant* et *Le corps pris au mot. Ce qu'il dit, ce qu'il veut.*

Christel Astier présentera le chapitre introductif *Corps parlé, corps parlant* dans l'ouvrage « *LE CORPS PRIS AU MOT ce qu'il dit, ce qu'il veut* d'Hélène Bonnaud (p.9) puis, poursuivra le travail initié en avril sur le symptôme en lisant *Le symptôme et le corps parlant* (p.189) du même ouvrage. Elle s'orientera de la lecture du texte intitulé *L'inconscient et le corps parlant* de J.A. Miller, présentation du thème du Xème congrès de l'AMP à Rio en 2016.

[Miller J.-A., « *L'inconscient et le corps parlant* », Conférence prononcée en clôture du xe congrès de l'Association mondiale de psychanalyse (AMP), le 17 avril 2014 à Paris, présentant le thème de son xe congrès.]

Renseignements : 06 71 27 29 20 - mfalcon@club-internet.fr

Échos des activités

Une journée à Aurillac

Jeudi 30 mars. Temps radieux, soleil de printemps. Eliane Chastang m'accueille dans le petit aéroport et me conduit en ville pour me faire visiter Aurillac. Préfecture du Cantal, 30.000 habitants. C'est une très jolie petite ville qui est « restée dans son jus », intacte. Éliane Chastang m'a invité après m'avoir vu et écouté au Palais des Congrès, le 6 novembre 2016, alors que j'étais convié par Gérard Wajcman aux Journées de l'École de la Cause Freudienne, à parler de cinéma et du Regard. Gérard Wajcman m'avait interrogé sur *Les fantômes du souvenir*, mon livre de mémoires (Grasset), et notre conversation avait semble-t-il plu aux deux mille psychanalystes « lacaniens » présents ce jour-là.

À Aurillac, il est prévu de rencontrer quelques lycéens du lycée Émile Duclaux. Cela se passe au *Cristal*, le seul cinéma de la ville, un bâtiment énorme à l'architecture étrange qui ressemble à une grosse baleine échouée sur une immense place de la ville, rien n'indiquant dans ses formes qu'il s'agit d'un complexe de 7 salles de cinéma. Ils sont six à venir dialoguer avec moi, des jeunes gens curieux de faire ma connaissance. Le sentiment est réciproque. Je remarque d'entrée qu'il n'y a aucune fille et leur demande si leur ciné-club est réservé aux garçons ! Pendant près de trois quarts d'heure nous allons échanger, apprendre à se connaître à travers le cinéma, évoquer des références communes et affirmer notre appétit de découvrir des films. J'insiste sur le rôle d'un ciné-club qui, me semble-t-il, se doit faire vivre la mémoire du cinéma. Ces jeunes ont vu récemment *alibi.com* (de Philippe Lacheau), dans le cadre de leur ciné-club, ce qui n'a rien de choquant, mais ce n'est en aucun cas (en tout cas pas encore) un « film de ciné-club ». Je leur parle de mon expérience de ciné-club, dans les années 60, lorsqu'à seize ans je découvrais avec mes camarades du Lycée Champollion à Grenoble *Les Raisins de* la *colère* de John Ford, *Potemkine* de Eisenstein, entre autres. La mémoire du cinéma permet de découvrir les chefs-d'œuvre du cinéma. Je leur cite quelques noms de réalisateurs : Kubrick (ils connaissent), Lubitsch (???), Billy Wilder (???), John Ford (?), Truffaut, Tati, etc., etc. Tarantino, ils connaissent et ils aiment. Tarantino, génial recycleur de formes du cinéma ancien, de Sergio Leone à Sam Peckinpah. À partir de Tarantino, il est facile de nouer une conversation avec des apprentis cinéphiles sur le cinéma contemporain, tout en se référant au passé.

Vient le moment de se quitter, nos jeunes amis devant aller manger avant de revenir une heure plus tard pour assister à la projection de *Pursued* (*La Vallée de la peur*), le film de Raoul Walsh que j'ai proposé à Eliane Chastang pour cette soirée « lacanienne ». D'ici la projection, une table est disposée avec mes *Fantômes du souvenir* pour un moment d'échange agréable et intime avec de futur(e)s lecteurs et lectrices qui se présentent à moi avec beaucoup de gentillesse. Une femme me dit qu'elle est née à Sousse, comme moi, et nous nous embrassons. Une autre, belle surprise, me dit être la fille de « Monsieur et Madame Paul », les tenants d'un restaurant à Paris, au coin de la rue de Charonne et de la rue de Lappe, tout près des bureaux des *Cahiers du cinéma*, dans le 11ème arrondissement, qui était il y a longtemps notre cantine. Elle se souvient de Serge Daney et de moi qui fréquentions ce restaurant, *Cher Paul*, de manière quasi quotidienne.

(Suite page suivante)

Échos des activités

Une journée à Aurillac (suite)

Avec Eliane Chastang et Hervé Damase, arrive le moment pour moi de présenter *La Vallée de la mort*. Pourquoi ce film ? L'histoire est racontée depuis le passé, sur fond d'un traumatisme enfantin : le héros, Jeb (Robert Mitchum) essaie de se souvenir d'une scène au cours de laquelle, enfant, il a vu son père tomber mort. Le bruit des éperons sur le sol, les coups de feu dans la maison familiale, tout cela lui donne souvent la migraine et fait naître son cauchemar. Un souvenir-écran, une scène primitive. Toute sa vie, Jeb Rand vivra avec cette *image manquante* qui lui ferait comprendre le mystère ou le secret de son origine. Pourquoi a t-il été recueilli par Madame Callum, qui l'élèvera comme ses deux enfants, Thor et Adam ? Pourquoi cette rivalité ou jalousie entre Adam et lui, depuis l'enfance ? Quels sentiments éprouve-il envers Thor, sa demi-sœur qui l'aime d'un amour pur ? Pourquoi Jeb prend-il plaisir à jouer sa vie ou sa fortune sur un coup de hasard, en lançant en l'air une pièce de monnaie qui déterminera son destin (ainsi, il est celui des deux « frères » qui ira à la guerre) ? Montrer ce film de Walsh implique nécessairement de parler du regard, de la dette symbolique, et de la nécessité pour le héros de se libérer de l'empreinte du passé. Un film de genre, un western, travaillé ou tiraillé par l'inconscient et le désir, et par le caractère tragique du destin.

La discussion qui a suivi la projection était riche et enflammée, la quasi-totalité des spectateurs présents ayant eu plaisir à découvrir un film réalisé en 1947. Cet événement sympathique à Aurillac auquel j'ai eu le plaisir de participer, n'aurait pu exister sans le lien noué entre Éliane Chastang et les membres de l'École de la Cause Freudienne, avec des enseignants du Lycée Émile Duclaux, la librairie *Point-Virgule* et le cinéma *Cristal*. Que tous en soient remerciés.

Serge Toubiana

Échos des activités

Traverser *la vallée de la peur*

L'antenne d'Aurillac a organisé le jeudi 30 mars un ciné-débat avec Serge Toubiana, ancien directeur des *Cahiers du cinéma* et de la Cinémathèque de Paris, animé par Hervé Damase, psychanalyste membre de l'ECF.

Séance

« Hier », « demain », « après-demain », les petits enfants ne savent pas ce que ça veut dire, pour eux tout est ici et maintenant. Eh bien aller au cinéma, c'est cela, jouer avec le temps, l'ignorer, être un « spectateur clandestin », hors du temps de l'horloge et dans le temps de l'enfance. [Cf. Toubiana S., *Les fantômes du souvenir*, Paris, Grasset, 2016]

« Quand on est enfant, il n'y a pas de lois, on est en récréation. C'est pour ça que j'aime le cinéma. C'est un temps qui n'est pas sérieux, ce n'est pas le temps du travail, le temps du labeur, ce n'est pas le temps familial. On se donne un temps de fiction, un temps pour les histoires. C'est un temps qui n'est pas orchestré par la société. » [Cf. Conversation avec S. Toubiana]

C'est ainsi que dans cette salle obscure nous avons perdu notre temps à être les témoins de l'histoire d'un enfant. Sa vie comme la nôtre commence par une peur, et nous montons avec lui vers cette peur et son mystère. Une question le hante : « Qu'est ce qu'on ne m'a pas dit ? » Nous suivons le parcours d'un homme qui se construit autour d'un vide et qui, dans sa quête de savoir, se heurte à l'image manquante, hors champ, qui le libèrerait de ses fantômes. Dans cette conquête, l'élégant Jeb, alias Robert Mitchum, héros fragile, se cogne, se cogne au réel et à la répétition. Alors comment échapper à son destin ? Par le désir de sortir de cette fatalité et de comprendre. Sa vraie guerre n'est pas celle qui le décore, mais sa lutte psychique, sa lutte pour la vérité. C'est poignant.

Aller au cinéma, c'est dialoguer avec le film. « Être un spectateur exigeant. » [Cf. Conversation avec S. Toubiana]. Cinéma et psychanalyse se regardent, s'écoutent et s'entendent.

En cette douce soirée de printemps nous avons passé du bon temps en compagnie de « l'ami du cinéma » à regarder et à être regardé par le film de Raoul Walsh, *La vallée de la peur* à l'architecture puissante. Un grand film qualifié de « western psychanalytique ». Un western… sans indien. Une tragédie grecque. Un film d'amour et de haine, partenaires indissociables, de vengeance aveugle, de rivalité fraternelle et fratricide. Un film où l'œil y rencontre l'inconscient.

Aller au cinéma, c'est essayer d'aller au-delà du visible pour sonder l'invisible parce que le cinéma montre ce qui ne se voit pas et explore l'indicible. Du cinéma « nous avons à prendre de la graine » et c'est ce que nous avons fait avec Serge Toubiana. Ce passeur d'exception, ami de la psychanalyse, s'est adressé aussi aux lycéens présents, a conforté des « vocations » et nul doute que les graines vont germer.

Ce fut une formidable soirée qui fera date.

Éliane Chastang

Le champ freudien

Groupe Nadia

Samedi 6 mai 2017 de 10h à 12h

11 bis, rue Gabriel Péri (premier étage)

Clermont-Ferrand

Nous poursuivons sur le thème « *Après l'enfance* ». C'est à partir de sa pratique singulière en hôpital de jour pour adolescents que Julie Barbarin interviendra sous le titre *« Lilou et le masque d'argile »*.

Renseignements :

n.farge19@yahoo.com - tel. 06 31 88 25 81

ch.carteron@orange.fr - tel. 06 77 70 61 38

Le champ freudien

Le colloque UFORCA

le rendez-vous des sections cliniques

c'est tout proche !

Retrouvez les renseignements sur le site !

Les inscriptions sont closes

Les publications

APPEL

DES PSYCHANALYSTES

« La psychanalyse, c'est l'exact envers du discours du Front national »

Dans une tribune au « Monde », des intellectuels et des artistes s'associent aux psychanalystes pour dénoncer le FN qui « enflamme la haine ».

Retrouvez

Le blog de campagne de l'Appel des psychanalystes, c'est ici !

Lisez la tribune dans le « Monde » de Christiane Alberti

Lisez la tribune dans « Libération » d'Anaëlle Lebovits-Quenehen

Lisez le billet sur « MEDIAPART » par Jacques Alain-Miller « le Votutile »

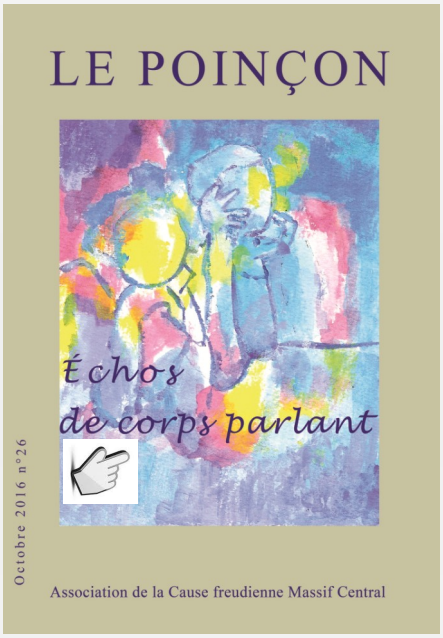
Découvrez le blog de Jacques Alain-Miller sur MEDIAPART

Avec ecf-messager recevez *le 18 h* inscrivez-vous :

envoyer un mail à ecf-messager-subscribe@yahoogroupes.fr

Les publications

Le bulletin de l'ACF-Massif central



Renseignements : michle.astier@orange.fr 05 55 87 30 85

Dans la catégorie « Découvertes » retrouvez le célèbre journaliste américain **Ron Suskind,** dans l'aventure qui le mène à s'ouvrir sur la vie de son fils autiste.

La cause de l'autisme

Voir le **n° 102 de L'Hebdo-Blog**

REGARDS DES ACF

L'HEBDO-BLOG

Découvrez **Lacan Quotidien N° 641 à 662. Vous y trouverez le journal extime de Jacques-Alain-Miller.**

Retrouvez **RADIO LACAN** avec : une interview exclusive de Jacques-Alain Miller.

Visitez en ligne la librairie de

l'ECF et ses nouveautés.

ÉVÉNEMENTS À VENIR

Congrès de la NLS

Le 29 et 30 avril

Paris

Colloque UFORCA

le 20 mai

à la mutualité à Paris

Soirées de la passe

Mardi 9 mai

Mardi 6 juin

Rue Huysmans Paris

Le congrès

PIPOL 8

2 juillet

Bruxelles

RETROUVEZ L'ACF-MC

Le délégué régional

Hervé Damase
39, rue Blanzat
63100 Clermont-Ferrand
Tel : 06 60 67 81 30
e-mail : herve.damase@orange.fr

Les admissions

Si vous souhaitez être admis membre de l'Association de la Cause freudienne Massif Central, vous devez adresser une demande écrite au Délégué régional, qui vous recevra.
Les admissions sont prononcées après délibération du Conseil statutaire de l'École de la Cause freudienne.

Les infos du courrier

Pour recevoir le *Courrier* de l'ACF-MC par email, en faire la demande auprès du Délégué régional.

Pour l'amélioration continuelle du courrier de l'ACF-MC, votre avis nous intéresse, il est possible de nous adresser vos suggestions, vos images (sites réglementés), les photos que vous aimeriez voir dans la rubrique de votre localisation à l'adresse suivante :
denisrebiere@wanadoo.fr , Tel : 06 87 34 28 69.

Infos : nous avons créé des liens hypertextes supplémentaires, il suffit de faire glisser le pointeur de la souris, un clic et c'est parti. Suivre le symbole

Les annonces pour le prochain *Courrier* sont à adresser **en Times new roman, 14,** à Denis Rebière et Hervé Damase.

Elles sont attendues avant le :

20 juin 2017

La e-équipe

Le blog

Le site est hébergé à l'adresse :
http://www.acfmassifcentral.fr/

On peut s'abonner aux mises à jour et prendre contact avec Michel Héraud : mfheraud@orange.fr

Les réseaux sociaux

La liste de diffusion

Pour recevoir les informations régionales il suffit d'envoyer un message à l'adresse suivante :

psychanalyse-massif-central---infos+subscribe@googlegroups.com

Pour recevoir les informations nationales, connaissez-vous ECF messager ? C'est facile, il suffit d'envoyer un e-mail à :

ecf-messager-subscribe@yahoogroupes.fr

Renseignements : jf.cottes@orange.fr

Le courrier

La bibliothèque

Renseignements : Nicole.Oudjane@wanadoo.fr

La librairie

Renseignements : zoubida.hamoudi@free.fr

mai 2017

lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.	dim.
1	2	3	4	5	6 Groupe NADIA Séminaire des membres de l'ECF	7
8	9	10 Atelier de lecture Le Puy-En-Velay Atelier de lecture Aurillac	11	12	13	14
15 Soirée préparatoire PIPOL Clermont-Ferrand	16	17	18 *« Même pas en rêve »* Brive	19	20 Colloque UFORCA Paris	21
22	23	24	25	26	27 Cultura Brive	28
29	30	31				

Événements à venir

Calendrier du trimestre